

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа № 5  
г.Кашин, Кашинский городской округ**

Принята педагогическим советом  
МБОУ СОШ № 5  
Протокол № 9 от 30.08, 2021 г.



**Рабочая программа**

**начального общего образования**

**по предмету  
технология**

**в 4 классе**

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Данная программа «Технология» для учащихся 4 класса разработана на основе примерной программы «Технология» (авторы Рагозина Т.М., Гринева А.А., Кузнецова И.Л. – М.: Академкнига/Учебник), рекомендованной Министерством образования и науки РФ и является адаптированной.

Составлена в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами образования и учебным планом образовательного учреждения.

Программа рассчитана на 34 часа в год (1 час в неделю).

Программа обеспечена соответствующим программно-методическим комплексом:

- Рагозина Т.М., Гринева А.А., Кузнецова И.Л. Технология. 4 класс: Учебник. – М.: Академкнига/Учебник.
- Рагозина Т.М. Технология. 4 класс: Методическое пособие для учителя. – М.: Академкнига/Учебник

### **Общая характеристика учебного предмета**

Учебный предмет «Технология» начинает знакомство младших школьников с технологией как областью преобразовательной, творческой деятельности и решает следующие учебно-воспитательные цели в 4-м классе:

- Развитие сенсорики и моторики рук, пространственного воображения, логического мышления, глазомера;
- Освоение первоначальных представлений о мире профессий;
- Овладение начальными технологическими знаниями, трудовыми умениями и навыками, опытом практической деятельности по созданию общественно и лично-значимых объектов труда, способами планирования и организации трудовой деятельности;
- Воспитание трудолюбия, практическое применение правил сотрудничества в коллективной деятельности.

Одной из основных задач курса является формирование в сознании школьника целостной научной картины мира на доступном восприятию первоклассников уровне с опорой на интеграцию с другими образовательными предметами (окружающим миром, математикой, литературным чтением).

**Главная задача** уроков технологии в 4-м классе – освоение детьми алгоритма деятельности; подготовка материалов и инструментов, необходимых для урока, организация рабочего места в зависимости от характера предстоящей работы, определение назначения изделия, анализ его конструкции, обсуждение технологии изготовления изделия, самостоятельное выполнение практической работы с помощью учебника, организованное завершение работы, обсуждение и анализ результатов.

### **Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета**

**Ценностные ориентиры** содержания образования включают в себя:

- *развитие умения учиться* как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно: развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества; формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);

- *развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности* как условия её самоактуализации: развитие готовности к самостоятельным действиям, ответственности за их результаты; формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей; уважать результаты труда других людей;

- *развитие ценностно-смысловой сферы личности* на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма: формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной и отечественной материальной культурой;

- *формирование психологических условий развития общения, сотрудничества* на основе: доброжелательности, готовности к сотрудничеству, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается; уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учётом позиций всех участников.

## Содержание учебного предмета

### 4 класс (34 ч)

#### 1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Разнообразие предметов рукотворного мира из пластмасс, металлов. Распространённые виды профессий, связанных с автоматизированным трудом (с учетом региональных особенностей).

Распределение рабочего времени, отбор и анализ информации из учебника и других дидактических материалов, ее использование в организации работы, контроль и корректировка хода работы, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Коллективное проектирование изделий. Создание замысла, его детализация и воплощение. Результаты проектной деятельности – «Макет села Мирного».

Самообслуживание: декоративное оформление культурно-бытовой среды, выполнение ремонта книг и одежды - пришивание заплатки.

#### 2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

**Пластические материалы.** Пластическая масса из соленого теста, способы ее изготовления и подготовка к работе.

Приемы работы с пластическими материалами: раскатывание пластины скалкой, вырезание формы, создание фактурной поверхности стекой, выборание пластической массы внутри заготовки, выравнивание края, продавливание пластической массы через чесночницу для получения тонких жгутиков.

Практические работы: лепка декоративных рельефов, фигурок.

**Бумага и картон.** Виды бумаги, используемые на уроках и их свойства: крепированная (цветная, тонкая, мягкая, рыхлая, эластичная), бархатная (цветная, шероховатая, матовая, толстая, плотная, жесткая, двухслойная). Выбор бумаги и картона для изделий по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей.

Назначение линий чертежа: разрыва, осевой, центровой.

Инструменты для обработки бумаги и картона: циркуль. Приемы безопасного использования циркуля.

Приемы работы с бумагой и картоном: разметка циркулем, вырезание ножницами и макетным ножом по внутреннему контуру, соединение в щелевой замок, изгибание, скручивание.

Практические работы: изготовление головоломок, игрушек, ремонт книг, новогодних украшений, масок, декоративных панно, подарочных открыток по рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме.

**Текстильные материалы.** Направление нитей тканей: долевое и поперечное. Сопоставление тканей по переплетению нитей.

Приемы работы с текстильными материалами: сметывание текстильных деталей швом «вперед иголку», сшивание деталей швом «ручная строчка», «потайным», обработка края ткани петельным швом, вышивка простым крестом, оформление лоскутками, аппликацией, пришивание заплатки.

Практические работы: изготовление олимпийского символа из ниток, футляров, вышитых закладок, лент, мини-панно.

**Металлы.** Практическое применение фольги и проволоки в жизни. Выбор проволоки для изделия с учетом ее свойств: упругости, гибкости, толщины. Металлы, используемые в виде вторичного сырья: жестяные баночки.

Инструменты для обработки фольги: ножницы, пустой стержень от шариковой ручки, кисточка с тонкой ручкой.

Приемы работы с металлами: разметка по шаблону, разрезание ножницами, тиснение фольги, скручивание проволоки спиралью, оклеивание жестяной баночки шпагатом.

Практические работы: изготовление вазы для осеннего букета, спортивных значков из фольги, каркасных моделей из проволоки.

**Пластмассы.** Практическое применение пластмасс в жизни. Пластмассы, используемые в виде вторичного сырья: пластиковые емкости, упаковочная тара из пенопласта. Наблюдения и опыты за технологическими свойствами пенопласта.

Инструменты и приспособления для обработки пенопласта: ножницы, нож макетный, шило, кисть для клея и окрашивания, дощечка для выполнения работ с макетным ножом. Приемы безопасного использования макетного ножа.

Приемы работы с пенопластом: разметка на глаз и по шаблону, резание ножницами и макетным ножом, склеивание деталей за всю поверхность, тиснение, шлифование наждачной бумагой, оформление аппликацией, окрашивание.

Практические работы: изготовление подставок из пластиковых емкостей, новогодних подвесок и игрушек-сувениров из пенопласта.

### **3. Конструирование и моделирование**

Общее представление о конструкции транспортирующих устройств. Конструирование и моделирование несложных технических объектов из деталей металлического конструктора по техническим условиям.

Практические работы: создание моделей транспортирующих устройств.

### **Практика работы на компьютере (10 ч)**

#### **Компьютер. Основы работы на компьютере (4 ч)**

Повторение. Организация рабочего места. Подключение к компьютеру дополнительных устройств для работы с текстом (принтер, сканер).

#### **Технология работы с инструментальными программами (6 ч)**

Инструментальные программы для работы с текстом (текстовые редакторы).

Организация работы на компьютере с соблюдением санитарно-гигиенических норм. Освоение клавиатуры компьютера. Клавиатурный тренажер. Работа с клавиатурным тренажером.

Знакомство с правилами клавиатурного письма (ввод букв и цифр, заглавной буквы, точки, запятой, интервала между словами, переход на новую строку, отступ, удаление символов). Ввод в компьютер простого текста с клавиатуры.

Оформление текста. Рисунок в тексте. Таблица в тексте. Схема в тексте. Использование текстового редактора для творческой работы учащихся.

Приемы работы с документом. Сохранение документа на жестком диске. Открытие документа. Вывод документа на печать. Демонстрация возможности ввода текста документа со сканера.

Первоначальное представление о поиске информации на основе использования программных средств. Примеры использования программных средств для поиска информации (по ключевому слову, каталогам). Работа с простейшими аналогами электронных справочников.

### ***Основные виды учебной деятельности***

*Уроки с 1 по 21.*

Наблюдать связи конструкции архитектурных объектов с макетами этих объектов.

Понимать поставленную цель.

Анализировать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, предлагаемые задания, отделять известное от неизвестного, прогнозировать получение практических результатов в зависимости от характера выполняемых действий, находить и использовать в соответствии с этим оптимальные средства и способы работы.

Искать, отбирать и использовать необходимую информацию (из учебника и других справочных материалов, использовать информационно-компьютерные технологии).

Искать наиболее целесообразные способы решения задач прикладного характера в зависимости от цели и конкретных условий работы.

Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) физические, механические и технологические свойства крепированной и бархатной бумаги, проволоки, пластмасс, направление нитей тканей, ткани по переплетению нитей, приемы обработки пластических материалов (раскатывание пластины скалкой, вырезание формы, создание фактурной поверхности стекой, выбирание пластической массы внутри заготовки, выравнивание края, продавливание пластической массы через чесночницу для получения тонких жгутиков), бумаги и картона (разметка циркулем, вырезание ножницами и макетным ножом по внутреннему контуру, соединение в щелевой замок, изгибание, скручивание), текстильных материалов (сметывание текстильных деталей швом «вперед иголку», сшивание деталей швом «ручная строчка», «потайным», обработка края ткани петельным швом, вышивка простым крестом, оформление лоскутками, аппликацией, пришивание заплатки), металлов (разметка по шаблону, разрезание ножницами, тиснение фольги, скручивание проволоки спиралью, оклеивание жестяной баночки шпагатом), пластмасс (разметка на глаз и по шаблону, резание ножницами и макетным ножом, склеивание деталей за всю поверхность, тиснение, шлифование наждачной бумагой, оформление аппликацией, окрашивание), конструктивные особенности чертежных инструментов (циркуль).

Создавать мысленный образ конструкции с учетом поставленной конструкторско-технологической задачи или с целью передачи определенной художественно-эстетической информации; воплощать мысленный образ в материале с опорой на графические изображения, соблюдая приемы безопасного и рационального труда.

Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении практических работ.

Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.

Обобщать (структурировать) то новое, что открыто и освоено на уроке.

Оценивать результаты деятельности: проверять изделие в действии, корректировать при необходимости его конструкцию и технологию изготовления.

*Урок 22.*

Сравнивать различные виды конструкций и способы их сборки. Характеризовать основные требования к изделию.

Моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями, используя разную художественную технику (в пределах изученного).

Обобщать (структурировать) то новое, что открыто и освоено на уроке.

*Урок 23.*

Проектировать под руководством учителя изделия: создавать образ в соответствии с замыслом, реализовать замысел, используя необходимые конструктивные формы и декоративно-художественные образы, материалы и виды конструкций; при необходимости корректировать конструкцию и технологию ее изготовления.

Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.

*Уроки 24, 25.*

Использовать технических устройств и компьютерных программ для работы с текстом.

Осуществлять ввод текста с клавиатуры, редактирование, форматирование и сохранение текста, пользоваться электронными справочными изданиями.

Создавать информационные объекты с помощью компьютерных программ (текстовые документы, рисунки, презентации).

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**

*Личностными результатами* изучения технологии в начальной школе являются воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок, раскрывающих отношение к труду, систему норм и правил межличностного общения, обеспечивающую успешность совместной деятельности.

*Метапредметными результатами* изучения технологии в начальной школе являются отражать освоение учащимися универсальных способов деятельности, применяемых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях.

*Предметными результатами* изучения технологии в начальной школе являются доступные по возрасту начальные сведения о технике, технологиях и технологической стороне труда, об основах культуры труда, элементарные умения предметно-преобразовательской деятельности, знания о различных профессиях, элементарный опыт творческой и проектной деятельности.

**Планируемые результаты освоения учебной программы по курсу «Технология» к концу 4-го года обучения**

**Выпускник научится:**

- составлять сообщения о современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей), связанных с и автоматизированным трудом (с учетом региональных особенностей), и описывать их особенности;
- организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, распределять рабочее время;
- отбирать и анализировать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать ее в организации работы;
- осуществлять контроль и корректировку хода работы;
- выполнять социальные роли (председатель заседания школьного клуба, консультант, экспериментатор и т. д.);
- выполнять доступные действия по самообслуживанию (декоративное оформление культурно-бытовой среды, ремонт одежды и книг);
- отбирать предложенные материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- применять приемы рациональной и безопасной работы ручными инструментами: чертежными (циркуль), режущими (ножницы, макетный нож);
- размечать бумагу и картон циркулем;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки;
- изготавливать объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам;
- анализировать конструкцию изделия: определять взаимное расположение деталей, виды их соединений;
- рассказывать о назначении инструментальных программ, называемых текстовыми редакторами;
- использовать правила оформления текста (заголовок, абзац, отступ «красная строка»); знать цели работы с принтером как с техническим устройством;
- работать с текстом и изображением, представленными в компьютере;
- использовать возможности оформления текста рисунками, таблицами, схемами;
- использовать возможности поиска информации с помощью программных средств;
- соблюдать безопасные приемы труда при работе на компьютере;
- включать и выключать дополнительные устройства (принтер, сканер), подключаемые к компьютеру;
- использовать элементарные приемы клавиатурного письма;
- использовать элементарные приемы работы с документом с помощью простейшего текстового редактора (сохранять и открывать документ, выводить документ на печать);
- осуществлять поиск, преобразование, хранение и применение информации (в том числе с использованием компьютера) для решения различных задач;
- решать учебные и практические задачи с использованием компьютерных программ;
- подключать к компьютеру дополнительные устройства;
- осуществлять поиск информации в электронных изданиях: словарях, справочниках, энциклопедиях;
- соблюдать правила личной гигиены и использования безопасных приемов работы со средствами информационных и коммуникационных технологий.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- понимать особенность проектной деятельности и осуществлять ее, разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;
- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей;
- осуществлять ввод информации в компьютер с клавиатуры.

### **Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса**

#### ***Концептуальные и теоретические основы УМК «Перспективная начальная школа»***

Чуракова Р.Г. Пространство натяжения смысла в учебно-методическом комплекте "Перспективная начальная школа" (Концептуальные основы личностно-ориентированной постразвивающей системы воспитания и обучения).— М.: Академкнига/Учебник.

Чуракова Р.Г. Технология и аспектный анализ современного урока в начальной школе. — М.: Академкнига/Учебник.

Проектирование основной образовательной программы образовательного учреждения/ Под ред. Р.Г. Чураковой - М.: Академкнига/Учебник.

#### ***Учебно-методическая литература***

Рагозина Т.М., Гринева А.А., Кузнецова И.Л. Технология. 4 класс: Учебник. — М.: Академкнига/Учебник.

Рагозина Т.М. Технология. 4 класс: Методическое пособие для учителя. — М.: Академкнига/Учебник.

#### ***Учебное оборудование***

*Простейшие инструменты и приспособления* для ручной обработки материалов и решения конструкторско-технологических задач: ножницы школьные со скругленными концами, нож канцелярский макетный с металлической направляющей лезвия, линейка пластмассовая или металлическая 25 - 30 см., линейка с бортиком (для работ с ножом), угольник пластмассовый с углами 90 градусов, простые карандаши марки ТМ и 2М, циркуль (не козья ножка), шило, игла швейная и для вышивания в удлиненном ушком и для вышивания по канве, булавки с колечком, нитевдеватель, пустой стержень шариковой ручки, кисти для работы с клеем и красками, стека, подставка для инструментов, дощечка для выполнения работ с ножом и шилом, дощечка для лепки.

*Материалы для изготовления изделий:* бумага (цветная мелованная двухсторонняя, офисная для аппликаций, калька, копирка, писчая, альбомная, газетная, ватманская, гофрированная, самоклеящаяся, крепированная), картон (цветной, гофрированный), лоскутки хлопчатобумажной и льняной ткани, шерстяной (сукна, драпа), вельвет, нитки швейные, мулине, пряжа для вязания, узкая и широкая тесьма, тонкий шнур, фурнитура (пуговицы, бусинки, бисеринки), пластилин, масса для моделирования, глина, пластическая масса из соленого теста, фольга, цветная проволока в изоляции, природные материалы (засушенные листья, цветущие растения, стебли, веточки, семена и плоды растений, шишки, желуди, скорлупа грецких орехов,



яичная скорлупа), утилизированные материалы (пластмассовые разъемные упаковки-капсулы, емкости, банки из жести, упаковочная тара из пенопласта), наборы «Конструктор»;

*Материальные условия:* специально отведенные места и приспособления для рационального размещения, бережного хранения материалов и инструментов и оптимальной подготовки, обучающих к урокам технологии: коробки, укладки, подставки, папки и пр. (все необходимые приспособления можно купить или изготовить из различных коробок и другого утилизированного материала).

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № п/п | Название раздела                                      | Тема урока                                   | Кол-во часов | Дата проведения |       |
|-------|-------------------------------------------------------|----------------------------------------------|--------------|-----------------|-------|
|       |                                                       |                                              |              | план.           | факт. |
| 1     | <b>Изготовление изделий из пластичных материалов</b>  | Ваза для осеннего букета                     | 1            |                 |       |
| 2     | <b>Изготовление изделий из природного материала</b>   | Аппликация из соломки                        | 1            |                 |       |
| 3     |                                                       | Подставки из пластиковых емкостей            | 1            |                 |       |
| 4     | <b>Изготовление изделий из бумаги и картона</b>       | Головоломка                                  | 1            |                 |       |
| 5     |                                                       | Игрушка-перевертыш                           | 1            |                 |       |
| 6     |                                                       | Ремонт книг                                  | 1            |                 |       |
| 7     | <b>Изготовление изделий из текстильных материалов</b> | Декоративные композиции из нитяных колец     | 1            |                 |       |
| 8     |                                                       | Брошь из фольги                              | 1            |                 |       |
| 9     |                                                       | Каркасные модели из проволоки                | 1            |                 |       |
| 10    | <b>Изготовление изделий из текстильных материалов</b> | Изготовление куклы из текстильных материалов | 1            |                 |       |
| 11    | <b>Изготовление изделий из пластичных материалов</b>  | Лепка декоративного рельефа                  | 1            |                 |       |

|    |                                                         |                                                   |   |  |  |
|----|---------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|---|--|--|
| 12 | <b>Изготовление изделий из бумаги и картона</b>         | Игрушки-гармошки                                  | 1 |  |  |
| 13 |                                                         | Бусы из бумаги в технике оригами                  | 1 |  |  |
| 14 |                                                         | Новогодние фонарики                               | 1 |  |  |
| 15 | <b>Изготовление изделий из бумаги и картона</b>         | Подвески из пенопласта                            | 2 |  |  |
| 16 |                                                         | Маски из бумаги                                   | 1 |  |  |
| 17 | <b>Изготовление изделий из текстильных материалов</b>   | Футляр из ткани                                   | 1 |  |  |
| 18 | <b>Изготовление изделий из бумаги и картона</b>         | Игрушки из бумаги.                                | 1 |  |  |
| 19 | <b>Домашний труд</b>                                    | Оформление изделий вышивкой простым крестом       | 1 |  |  |
| 20 | <b>Изготовление изделий из бумаги и картона</b>         | Декоративное панно                                | 1 |  |  |
| 21 | <b>Изготовление изделий из текстильных материалов</b>   | Нитяная графика                                   | 1 |  |  |
| 22 | <b>Изготовление изделий из бумаги и картона</b>         | Поздравительная открытка                          | 1 |  |  |
| 23 | <b>Домашний труд</b>                                    | Ремонт одежды                                     | 1 |  |  |
| 24 | <b>Изготовление изделий из пластичных материалов</b>    | Лепим фигурки из глины                            | 1 |  |  |
| 25 | <b>Сборка моделей и макетов из деталей конструктора</b> | Сборка моделей транспортирующих устройств         | 1 |  |  |
| 26 | <b>Изготовление изделий из бумаги и картона</b>         | Проект коллективного создания макета села Мирного | 1 |  |  |
| 27 | <b>Практика работы на компьютере</b>                    | Электронный текст. Технические устройства         | 1 |  |  |

|       |                               |                                                                                     |   |  |  |
|-------|-------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|
|       |                               | для работы с текстом                                                                |   |  |  |
| 28    |                               | Компьютерные программы для работы с текстом.                                        | 1 |  |  |
| 29    | Практика работы на компьютере | Текстовый редактор<br>Редактирование<br>Форматирование<br>Сохранение текста         | 1 |  |  |
| 30    |                               | Иллюстрирование текста                                                              | 1 |  |  |
| 31    | Практика работы на компьютере | Проверочная работа<br>«Вопросы и задания для самопроверки»                          | 1 |  |  |
| 32    |                               | Контрольная работа по теме<br>«Редактирование и форматирование электронного текста» | 1 |  |  |
| 33-34 | Практика работы на компьютере | Работаем с электронной энциклопедией                                                | 1 |  |  |

### КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № п/п | Название раздела                              | Тема урока               | Кол-во часов | Тип урока       | Элементы содержания                                                                                            | Требования к уровню подготовки обучающихся                                                                                                                                                                                                                                                         | Вид контроля. Измерители    | УУД                                                                                                      | Дата проведения |       |
|-------|-----------------------------------------------|--------------------------|--------------|-----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|-------|
|       |                                               |                          |              |                 |                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                             |                                                                                                          | план.           | факт. |
| 1     | Изготовление изделий из пластичных материалов | Ваза для осеннего букета | 1            | Комбинированный | Овладение основными приемами обработки пластичных материалов. Овладение основными способами соединения деталей | <b>Знать:</b> понятие «емкость»; свойства шпагата.<br><b>Уметь:</b> оформлять вазу для осеннего букета; рассматривать и сравнивать бумажный и льняной шпагаты; анализировать рисунок; оклеивать бумажным шпагатом и льняным шпагатом емкость; делать из шпагата украшения для вазы в форме улитки, | Беседа, практическая работа | <b>ЛИЧНОСТНЫЕ УУД</b><br>направленность на достижение творческой самореализации уважительное отношение к |                 |       |

|   |                                              |                                   |   |                 |                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                             |                                                                                                                                                                     |  |  |
|---|----------------------------------------------|-----------------------------------|---|-----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|   |                                              |                                   |   |                 | изделия                                                                                                                                                              | листика, завитка, вилюшки, цветка                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                             | труду людей и к продукту. Проектная деятельность. Контроль и самоконтроль.                                                                                          |  |  |
| 2 | Изготовление изделий из природного материала | Аппликация из соломки             | 1 | Комбинированный | Природные материалы. Анализ по вопросам учителя образца изделия и способов соединения деталей. Создание собственной композиции. Анализ работы. Выставка лучших работ | <b>Знать</b> свойства соломки.<br><b>Уметь:</b> изучать по рисункам варианты наклеивания соломенных лент на кальку; выбирать для аппликации рисунок; продумывать план работы и выполнять аппликацию из соломки                                                                                                                                                                                     | Беседа, практическая работа | <b>РЕГУЛЯТИВНЫЕ УУД</b><br>1. планирование практических действий для реализации замысла, поставленной задачи.                                                       |  |  |
| 3 |                                              | Подставки из пластиковых емкостей | 1 | Комбинированный | Многообразие материалов и область их применения. Природные и искусственные материалы (называние, сравнение свойств, использование). Выбор материалов по их свойствам | <b>Знать</b> свойства самоклеющейся бумаги.<br><b>Уметь:</b> анализировать образцы готовых подставок; изучать этапы изготовления подставки из пластиковой бутылки по рисункам; выполнять декоративную подставку                                                                                                                                                                                    | Беседа, практическая работа | 2. Отбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий.<br>3. самоконтроль и корректировка хода практической работы.              |  |  |
| 4 | Изготовление изделий из бумаги и картона     | Головоломка                       | 1 | Комбинированный | Коллективное обсуждение пространственных отношений между деталями изделия. Последовательность изготовления изделия                                                   | <b>Знать</b> понятие «развертка».<br><b>Уметь:</b> изготавливать головоломку для уроков по окружающему миру; разметать развертку головоломки по чертежу; вырезать развертку по контуру; выполнять рифтовку резаком по указанным на чертеже линиям; вырезать резаком четыре треугольника; сгибать развертку по продавленным линиям; рисовать или приклеивать рисунки на боковые стороны головоломки | Беседа, практическая работа | 4. самоконтроль результата практической деятельности путем сравнения его с эталоном (рисунком, схемой, чертежом).<br>5. Оценка результата практической деятельности |  |  |
| 5 |                                              | Игрушка-                          | 1 | Комбинированный | Создание                                                                                                                                                             | <b>Уметь:</b> вырезать отделочные детали,                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Беседа                      | <b>КОММУНИКАТИВНЫЕ УУД</b>                                                                                                                                          |  |  |

|   |                                                       |                                          |   |                 |                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |  |
|---|-------------------------------------------------------|------------------------------------------|---|-----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|   |                                                       | перевертыш                               |   | ированный       | декоративной композиции по собственному замыслу с техникой аппликационных работ. Анализ работы. Выставка лучших работ                 | располагать их на основе и приклеивать; отгибать боковые клапаны и на-клеивать их на заготовку; наклеивать сверху на боковые клапаны один длинный клапан; закреплять груз внутри основы игрушки; проверять игрушку в действии                                                                                                                          | да, практическая работа     | <b>ЛИЧНЫЕ УУД</b><br>Учет позиции собеседника (соседа по парте).<br>Умение договариваться<br>Умение задавать вопросы<br>Осуществление взаимного контроля взаимопомощи<br><b>ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УУД</b><br>Осуществление поиска необходимой информации в учебнике, словарях, справочниках<br>Сохранение информации<br>Чтение графических изображений (рисунки, простейшие |  |  |
| 6 |                                                       | Ремонт книг                              | 1 | Комбинированный | Овладение основными способами ремонта книг                                                                                            | <b>Уметь:</b> выявлять повреждения книг; выполнять ремонт книг: подклеивать оторванный уголок, разорванную страницу, выпавший из книги лист, наращивать поля страниц у корешка; рассматривать рисунки и анализировать приемы ремонта книги                                                                                                             | Беседа, практическая работа |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |  |
| 7 | <b>Изготовление изделий из текстильных материалов</b> | Декоративные композиции из нитяных колец | 1 | Комбинированный | Многообразие материалов и область их применения. Анализ образца, выбор материала с учетом поделочных свойств. Формат и размер изделия | <b>Знать</b> понятия «интерьер», «композиция».<br><b>Уметь:</b> работать в группе; размечать по чертежу кольца; вырезать кольцо, обматывать кольцо ниткой, располагая ее витки плотно друг к другу; закреплять нитки узелком с изнаночной стороны; соединять кольца между собой мелкими стежками; составлять из колец композицию и прикреплять к рейке | Беседа, практическая работа |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |  |

|    |                                  |                                              |   |                 |                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                             |                                                                                                                                                                                              |  |  |
|----|----------------------------------|----------------------------------------------|---|-----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| 8  |                                  | Брошь из фольги                              | 1 | Комбинированный | Свойства фольги. Разметка деталей по шаблонам и с применением разметочных инструментов. Соединение деталей из фольги                                                                                                                       | <b>Знать:</b> свойства фольги; технику тиснения.<br><b>Уметь:</b> переводить на кальку рисунок и контур изделия; вырезать шаблон; размечать по шаблону детали из картона и плотной ткани; обводить стержнем от шариковой ручки шаблоны; вырезать заготовку с припуском; на припуске вырезать зубчики; продавливать карандашом через кальку контур рисунка; накладывать картонную деталь на фольгу и закреплять ее зубчиками, сверху – деталь из ткани                                                                                                                             | Беседа, практическая работа | чертежи и эскизы, схемы).<br>Моделирование несложных изделий с разными конструктивными особенностями<br><br>Конструирование объектов<br>Сравнение конструктивных и декоративных особенностей |  |  |
| 9  |                                  | Каркасные модели из проволоки                | 1 | Комбинированный | Определение формы, размеров, последовательности изготовления изделий по рисункам, схемам, эскизам, чертежам. Разметка деталей по шаблонам и с применением разметочных инструментов. Использование измерений для решения практических задач | <b>Знать:</b> свойства проволоки; понятие «каркас».<br><b>Иметь представление</b> о видах проволоки: алюминиевая, стальная, медная, покрытая изоляцией.<br><b>Уметь:</b> изготавливать веселых человечков из проволоки; объяснять свой выбор материалов для работы; размечать шаблон-мерку из картона; делать заготовку из проволоки; анализировать чертеж развертки шаблона-мерки; отмерять по шаблону-мерке от свободных концов двойной проволоки длину шеи, длину рук, длину туловища; лепить голову, обувь из пластилина, оформлять прическу и лицо; соединять детали изделия | Беседа, практическая работа | Сравнение различных видов конструкций и способов их сборки.<br>Анализ заданий. Выполнение инструкций, несложных алгоритмов<br>Проектирование изделий: Поиск необходимой информации           |  |  |
| 10 | Изготовление изделий из текстиля | Изготовление куклы из текстильных материалов | 1 | Комбинированный | Разметка деталей по шаблонам и с применением разметочных инструментов.                                                                                                                                                                     | <b>Знать:</b> правила работы с текстильными материалами; технику выполнения швов «строчка», «роспись», «потайной»; свойства трикотажа.<br><b>Уметь:</b> изготавливать куклу для уроков литературного чтения; выбирать материал                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Беседа, практическая        | <b>ЛИЧНОСТНЫЕ УУД</b><br>направленность на достижение творческой самореализации                                                                                                              |  |  |

|    |                                                                       |                                    |   |                         |                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |  |
|----|-----------------------------------------------------------------------|------------------------------------|---|-------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|    | ьных<br>матери<br>алов                                                |                                    |   |                         | Использование измерений для решения практических задач. Овладение основными приемами обработки текстильных материалов                                                                                                                             | для изготовления куклы (детали головы, кистей рук – из трикотажа, платье – из плотной ткани с неосыпающимися краями); анализировать выкройку куклы; переводить выкройку на кальку; раскраивать детали из ткани, вырезать детали и стачивать их; выполнять соединение деталей швом «строчка» и «роспись»                                                                                                                                           | рабо<br>та                                        | уважительное отношение к труду людей и к продукту. Проектная деятельность. Контроль и самоконтроль.<br><b>РЕГУЛЯТИВНЫ<br/>Е УУД</b>                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |  |
| 11 | Изготов<br>ление<br>изделий<br>из<br>пласти<br>чных<br>матери<br>алов | Лепка<br>декоративно<br>го рельефа | 1 | Комбин<br>ированн<br>ый | Овладение основными приемами обработки пластичных материалов. Овладение основными способами соединения деталей изделия                                                                                                                            | <b>Знать:</b> свойства глины, соленого теста; понятие «рельеф».<br><b>Уметь:</b> выполнять декоративный рельеф из пластической массы соленого теста или глины; выбирать вариант рельефа; делать из шара овальную тонкую пластину; вырезать овал; выполнять работу по плану; сушить готовое изделие                                                                                                                                                | Бесе<br>да,<br>прак<br>тиче<br>ская<br>рабо<br>та | 1. планирование практических действий для реализации замысла, поставленной задачи.<br>2. Отбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий.<br>3. самоконтроль и корректировка хода практической работы.<br>4. самоконтроль результата практической деятельности путем сравнения его с эталоном (рисунком, схемой, чертежом).<br>5. Оценка результата практической |  |  |
| 12 | Изготов<br>ление<br>изделий<br>из<br>бумаги<br>и<br>картон<br>а       | Игрушки-<br>гармошки               | 1 | Комбин<br>ированн<br>ый | Виды бумаги и ее назначение. Сравнение свойств разных видов бумаги. Использование бумаги человеком. Разметка деталей с применением разметочных инструментов. Декоративное оформление и отделка изделий. Создание изделий по собственному замыслу. | <b>Уметь:</b> изготавливать из картона и бумаги игрушки-гармошки; разметать на картоне по чертежу развертку туловища игрушки и вырезать; делать из вырезанной детали ризовку и разрез; разметать детали на просвет; оформлять вырезанные детали; разметать на бумаге по эскизу детали рук и ног; накладывать одну полоску на другую, делать гармошку (часть руки без кисти); выполнять декоративное оформление куклы; собирать изделие из деталей | Бесе<br>да,<br>прак<br>тиче<br>ская<br>рабо<br>та |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |  |

|    |                                          |                                  |   |                 |                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                             |                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |  |
|----|------------------------------------------|----------------------------------|---|-----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|    |                                          |                                  |   |                 | Декоративное оформление изделия                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                             | деятельности<br><b>КОММУНИКАТИВНЫЕ УУД</b><br>Учет позиции собеседника (соседа по парте).<br>Умение договариваться<br>Умение задавать вопросы<br>Осуществление взаимного контроля<br>взаимопомощи<br><b>ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УУД</b><br>Осуществление                          |  |  |
| 13 |                                          | Бусы из бумаги в технике оригами | 1 | Комбинированный | Выполнение работ с бумагой: изгибать, гнуть, придавать дугообразную форму, делать ряд параллельных складок. Разметка по клеткам                                                                                    | <b>Уметь:</b> выполнять бусы из бумаги для новогодней елки; вырезать из бумаги одинаковые квадратики со стороной 6 см разного цвета; складывать квадратик дважды, изнаночной стороной внутрь; проглаживать фальцлинейкой линии сгиба; раскрывать заготовку за противоположные уголки; соединять противоположные уголки снизу; собирать из готовых половинок целую бусину по рисунку; нанизывать бусины на нитку, чередуя бумажные бусины со стеклянными или сделанными из фольги | Беседа, практическая работа | поиска необходимой информации в учебнике, словарях, справочниках<br>Сохранение информации<br>Чтение графических изображений (рисунки, простейшие чертежи и эскизы, схемы).<br>Моделирование несложных изделий с разными конструктивными особенностями<br>Конструирование |  |  |
| 14 |                                          | Новогодние фонарики              | 1 | Комбинированный | Виды бумаги и ее назначение.<br>Сравнение свойств разных видов бумаги.<br>Использование бумаги человеком.<br>Разметка деталей с применением разметочных инструментов.<br>Декоративное оформление и отделка изделий | <b>Уметь:</b> рассматривать готовые варианты игрушек; размечать детали по чертежу; вырезать детали; выполнять сборку изделия                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Беседа, практическая работа |                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |  |
| 15 | Изготовление изделий из бумаги и картона | Подвески из пенопласта           | 2 | Комбинированный | Овладение основными приемами обработки пенопласта.<br>Последовательность и краткая характеристика операций.<br>Декоративное                                                                                        | <b>Уметь:</b> выполнять подвески из пенопласта; украшать изделия декоративными глазками из ячеек упаковки от таблеток                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Беседа, практическая работа |                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |  |



|    |                                                |                    |   |                 |                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                             |                                                                                                                                                                                                                         |  |  |
|----|------------------------------------------------|--------------------|---|-----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|    |                                                |                    |   |                 | оформление и отделка изделий                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                             | объектов Сравнение                                                                                                                                                                                                      |  |  |
| 16 |                                                | Маски из бумаги    | 1 | Комбинированный | Изготовление изделия по плану. Поиск, преобразование, хранение и применение информации для решения технических и технологических задач. Разметка деталей по шаблонам и с применением разметочных инструментов | <b>Уметь:</b> рассматривать варианты новогодних масок; разметать шаблон маски на просвет из плотной бумаги форматом А4; обсуждать с соседом по парте последовательность и приемы изготовления маски; изготавливать маску                                                                                                                                                                                                                                                           | Беседа, практическая работа | конструктивных и декоративных особенностей Сравнение различных видов конструкций и способов их сборки. Анализ заданий. Выполнение инструкций, несложных алгоритмов Проектирование изделий: Поиск необходимой информации |  |  |
| 17 | Изготовление изделий из текстильных материалов | Футляр из ткани    | 1 | Комбинированный | Свойства текстильных материалов. Коллективное обсуждение пространственных отношений между деталями изделия и последовательности изготовления изделия по плану                                                 | <b>Знать</b> свойства текстильных материалов. <b>Уметь:</b> выполнять выкройку изделия по чертежу; из плотной ткани раскраивать основу футляра по выкройке; складывать пополам вырезанную деталь; соединять боковые стороны и сшивать их швом «строчка» по линии наметки; край обметывать петельным швом; пришивать тесьму к верхней части изделия с изнаночной стороны потайным швом; пришивать тесьму потайным швом к лицевой стороне; выполнять декоративное оформление футляра | Беседа, практическая работа |                                                                                                                                                                                                                         |  |  |
| 18 | Изготовление изделий из                        | Игрушки из бумаги. | 1 | Комбинированный | Соединение деталей изделия из бумаги. Разметка с помощью линейки по месту.                                                                                                                                    | <b>Уметь:</b> анализировать чертежи деталей игрушки, приемы изготовления деталей, шаблоны их оформления; выполнять объемные детали из толстой бумаги;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Беседа, практическое        | <b>ЛИЧНОСТНЫЕ УУД</b> направленность на достижение                                                                                                                                                                      |  |  |

|    |                                          |                                             |   |                 |                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                             |                                                                                                                                                                                                                                           |  |  |
|----|------------------------------------------|---------------------------------------------|---|-----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|    | бумаги и картона                         |                                             |   |                 | Указание черточкой точного места на заготовке                                                                                                                                                                                                 | оформлять детали изделия из цветной бумаги                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | ская работа                 | творческой самореализации уважительное отношение к труду людей и к продукту.                                                                                                                                                              |  |  |
| 19 | Домашний труд                            | Оформление изделий вышивкой простым крестом | 1 | Комбинированный | Нитки и их назначение. Сравнение ниток по цвету, прочности, мягкости, толщине. Инструменты и приспособления при работе с текстильными материалами. Безопасные приемы труда при работе с инструментами. Трудовая деятельность в жизни человека | <i>Иметь представление</i> о видах переплетения нитей в тканях. <i>Уметь:</i> определять переплетение канвы; называть вид переплетения нитей (полотняное, саржевое, сатиновое, атласное); выбирать вариант изделия (салфеточка, закладка, лента для головного убора); выполнять выкройку основы изделия по чертежу; раскраивать по выкройке канву для основы; анализировать приемы выполнения простого креста на рисунках; тренироваться в выполнении простого креста                                                          | Беседа, практическая работа | Проектная деятельность. Контроль и самоконтроль. <b>РЕГУЛЯТИВНЫЕ УУД</b><br>1. планирование практических действий для реализации замысла, поставленной задачи.<br>2. Отбор наиболее эффективных способов решения                          |  |  |
| 20 | Изготовление изделий из бумаги и картона | Декоративное панно                          | 1 | Комбинированный | Свойства бумаги и картона. Овладение основными приемами работы с бумагой. Анализ плана работы по схеме и рисунку                                                                                                                              | <i>Знать</i> свойства крепированной бумаги. <i>Уметь:</i> выполнять декоративное панно для украшения дома; выбирать рисунок для панно; исследовать свойства крепированной бумаги (разрезать, скручивать, растягивать, склеивать), анализировать ее цвет, толщину, жесткость, фактуру поверхности; выполнять фоновую основу для панно из половины листа белого картона, рамку – из картона другого цвета, детали композиции – из цветной бумаги; размечать и вырезать детали, собирать композицию на основе; приклеивать детали | Беседа, практическая работа | задач в зависимости от конкретных условий.<br>3. самоконтроль и корректировка хода практической работы.<br>4. самоконтроль результата практической деятельности путем сравнения его с эталоном (рисунком, схемой, чертежом).<br>5. Оценка |  |  |
| 21 | Изготов                                  | Нитяная                                     | 1 | Комбин          | Определение формы,                                                                                                                                                                                                                            | <i>Уметь:</i> изготавливать изделие в технике                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Бесе                        |                                                                                                                                                                                                                                           |  |  |

|    |                                          |                          |   |                 |                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                             |                                                                                                                                                                                   |  |  |
|----|------------------------------------------|--------------------------|---|-----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|    | ление изделий из текстильных материалов  | графика                  |   | ированный       | размеров, последовательности изготовления изделий по схемам, эскизам, чертежам. Разметка деталей по шаблонам и с применением разметочных инструментов. Использование измерений для решения практических задач | нитяной графики; изготавливать фоновую основу из цветного картона прямоугольной формы со сторонами 11 и 14 см; рисовать на изнаночной стороне основы цветочную композицию; делать проколы шилом; пронумеровать проколы на изнаночной стороне; выполнять работу четко под руководством учителя; анализировать схему натяжения нитей; выполнять крепеж из ниток и приклеивать к обратной стороне фоновой основы                                        | да, практическая работа     | результата практической деятельности <b>КОММУНИКАТИВНЫЕ УУД</b> Учет позиции собеседника (соседа по парте). Умение договариваться Умение задавать вопросы Осуществление взаимного |  |  |
| 22 | Изготовление изделий из бумаги и картона | Поздравительная открытка | 1 | Комбинированный | Изготовление плоскостных и объемных изделий из бумаги. Декоративное оформление и отделка изделий. Создание изделий по собственному замыслу                                                                    | <b>Уметь:</b> изготавливать поздравительную открытку; проводить наблюдение над свойствами бархатной бумаги; отмечать по чертежу детали открытки из бархатной и белой бумаги; вырезать детали; оформлять края открытки зубчиками; складывать открытку по сгибу                                                                                                                                                                                        | Беседа, практическая работа | контроля взаимопомощи <b>ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УУД</b> Осуществление поиска необходимой информации в учебнике, словарях, справочниках                                                    |  |  |
| 23 | Домашний труд                            | Ремонт одежды            | 1 | Комбинированный | Мелкий ремонт одежды. Декоративное оформление предметов быта и жилища                                                                                                                                         | <b>Знать</b> термин «заплатка-аппликация». <b>Уметь:</b> выбирать вариант заплатки-аппликации; анализировать приемы пришивания их с лицевой и изнаночной сторон к поврежденному месту одежды; осматривать поврежденное место на своей одежде; выполнять ремонт одежды; выкраивать заплатку из ткани с неосыпающимися краями на 10–15 мм больше, чем поврежденное место; пришивать заплатку к ремонтируемой вещи петельным швом или швом «через край» |                             | Сохранение информации Чтение графических изображений (рисунки, простейшие чертежи и эскизы, схемы). Моделирование несложных изделий с разными конструктивными                     |  |  |

|    |                                                  |                                                   |   |                 |                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                             |                                                                                                                                                                                                   |  |  |
|----|--------------------------------------------------|---------------------------------------------------|---|-----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| 24 | Изготовление изделий из пластичных материалов    | Лепим фигурки из глины                            | 1 | Комбинированный | Свойства глины. Декоративное оформление и отделка изделий из пластичных материалов. Создание изделий по собственному замыслу. Основные виды со-единений деталей изделия из пластичных материалов | <i>Знать</i> свойства пластилина.<br><i>Уметь:</i> лепить фигурки из глины для школьной выставки; выбирать готовый вариант фигурки животного; выполнять заготовку яйцевидной формы; работать стеклой; выравнивать пальцами края заготовки и поверхность; высушивать и раскрашивать изделие                                                                                                                                                                            | Беседа, практическая работа | особенностями<br>Конструирование объектов<br>Сравнение конструктивных и декоративных особенностей<br>Сравнение различных видов конструкций и способов их сборки.<br>Анализ заданий.<br>Выполнение |  |  |
| 25 | Сборка моделей и макетов из деталей конструктора | Сборка моделей транспортных устройств             | 1 | Комбинированный | Сборка моделей и макетов несложных объектов из деталей конструктора по образцу, рисунку, схеме                                                                                                   | <i>Знать:</i> виды ременных передач; правила работы с конструктором; приемы работы с деталями металлического конструктора; названия деталей конструктора (планки, пластины, скоба, уголки, диск, колесо, втулки, оси, гайка, шайба, винты).<br><i>Уметь:</i> собирать модели транспортирующих машин и устройств, в которых должна быть ременная передача; анализировать и сравнивать виды ременных передач; собирать одну из моделей ременных передач из конструктора | Беседа, практическая работа | инструкций, несложных алгоритмов<br>Проектирование изделий: Поиск необходимой информации                                                                                                          |  |  |
| 26 | Изготовление изделий из бумаги и картона         | Проект коллективного создания макета села Мирного | 1 | Комбинированный | Свойства бумаги и картона. Разметка деталей по шаблонам и с применением разметочных инструментов. Изготовление                                                                                   | <i>Знать</i> понятие «проект».<br><i>Уметь:</i> рассматривать план местности села Мирного; рассказывать, какие здания и сооружения строят люди на селе; анализировать, какие здания и сооружения будут на макете; обсуждать приемы изготовления зданий, сооружений и элементов пейзажа из бумаги и картона;                                                                                                                                                           | Беседа, практическая работа |                                                                                                                                                                                                   |  |  |

|    |                               |                                                                |   |                 |                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |  |
|----|-------------------------------|----------------------------------------------------------------|---|-----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|    |                               |                                                                |   |                 | изделий из бумаги и картона.<br>Соединение деталей с помощью нити, проволоки, клея                                                                                                                                                                   | выбирать материал для макета; обсуждать этапы выполнения                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |  |
| 27 | Практика работы на компьютере | Электронный текст. Технические устройства для работы с текстом | 1 | Комбинированный | Назначение основных устройств для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере. Бережное отношение к техническим устройствам | <b>Знать:</b> понятия «информация», «электронный текст»; что электронный вариант текста вводят в компьютер, используя клавиатуру, сохраняют его на носителе информации; правила орфографии и синтаксиса.<br><b>Уметь:</b> создавать электронный текст с помощью компьютера; сравнивать письменный и электронный тексты; называть технические устройства для работы с текстом; рассказывать, как подключить к компьютеру принтер и сканер; разделять технические устройства на группы (для ввода текста и вывода текста и рисунков) | Беседа, практическая работа | <b>ЛИЧНОСТНЫЕ УУД</b><br>направленность на достижение творческой самореализации уважительное отношение к труду людей и к продукту.<br>Проектная деятельность.<br>Контроль и самоконтроль.<br><b>РЕГУЛЯТИВНЫЕ УУД</b><br>1. планирование практических действий для реализации замысла, поставленной задачи.<br>2. Отбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий.<br>3. самоконтроль и корректировка хода практической работы. |  |  |
| 28 |                               | Компьютерные программы для работы с текстом.                   | 1 | Комбинированный | Назначение основных устройств для ввода, вывода, обработки информации. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере. Бережное отношение к техническим устройствам                                                                    | <b>Знать,</b> что есть разные компьютерные программы для работы с электронными текстами: текстовые редакторы, программы-переводчики, программы распознавания текста; понятия «редактировать», «форматировать».<br><b>Уметь:</b> называть компьютерные программы (графические редакторы, программы-тренажеры); вводить текст в компьютер с помощью клавиатуры; использовать специальные клавиши (пробел, Shift, BackSpace, Enter); находить специальные клавиши на клавиатуре компьютера; находить ошибки                           | Беседа, практическая работа |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |  |

|    |                               |                                                                             |   |                 |                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                             |                                                                                                                                                            |  |  |
|----|-------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|---|-----------------|-----------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|    |                               |                                                                             |   |                 |                                                                       | в электронном тексте                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                             | 4. самоконтроль                                                                                                                                            |  |  |
| 29 | Практика работы на компьютере | Текстовый редактор<br>Редактирование<br>Форматирование<br>Сохранение текста | 1 | Комбинированный | Вывод текста на принтер. Бережное отношение к техническим устройствам | <b>Знать:</b> назначение главного меню и инструментальной компьютерной программы; понятия «главное меню текстового редактора», «инструменты текстового редактора», «рабочая область для создания и редактирования текста». <b>Уметь:</b> рассматривать изображение главного окна одного из текстовых редакторов; анализировать действия при работе с электронным текстом («Создать», «Открыть», «Сохранить», «Печать»)                                                                                                                                             | Беседа, практическая работа | результата практической деятельности путем сравнения его с эталоном (рисунком, схемой, чертежом).<br>5. Оценка результата практической деятельности        |  |  |
| 30 |                               | Иллюстрирование текста                                                      | 1 | Комбинированный | Назначение основных устройств для ввода, вывода, обработки информации | <b>Знать</b> текстовый редактор «Word». <b>Уметь:</b> выполнять алгоритм вставки в текст готового рисунка, таблицы, схемы; выполнять задание учителя на компьютере по созданию и сохранению электронного текста                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Беседа, практическая работа | <b>КОММУНИКАТИВНЫЕ УУД</b><br>Учет позиции собеседника (соседа по парте).<br>Умение договариваться<br>Умение задавать вопросы                              |  |  |
| 31 | Практика работы на компьютере | Проверочная работа «Вопросы и задания для самопроверки»                     | 1 | Комбинированный | Назначение основных устройств для ввода, вывода, обработки информации | <b>Уметь:</b> называть текстовый редактор; исправлять ошибки в электронном тексте; называть имя файла и папку, в которых хранятся документы; выполнять задание из учебника «Русский язык» на компьютере; использовать инструменты для форматирования текста (изменение вида и размера шрифта, изменение цвета шрифта, написание части текста полужирным шрифтом, написание части текста курсивом, подчеркивание части текста, расположение текста или части текста ровно у левого (правого) края страницы, расположение текста или части текста в центре страницы) | Беседа, практическая работа | Осуществление взаимного контроля взаимопомощи                                                                                                              |  |  |
| 32 |                               | Контрольная                                                                 | 1 | Комбинированный | Работа с простыми                                                     | <b>Уметь:</b> выбирать технические устройства                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Беседа                      | <b>ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УУД</b><br>Осуществление поиска необходимой информации в учебнике, словарях, справочниках<br>Сохранение информации<br>Чтение графических |  |  |

|       |                               |                                                                        |   |                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |  |
|-------|-------------------------------|------------------------------------------------------------------------|---|-----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|       |                               | я работа по теме «Редактирование и форматирование электронного текста» |   | ированный       | информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление                                                                                                                                                                                                  | для ввода текста в компьютер; пользоваться специальными клавишами; находить и исправлять ошибки в электронном тексте; сохранять текст; называть, что можно выполнять с помощью текстового редактора; использовать инструменты текстового редактора; создавать электронный текст, состоящий из первого, третьего и пятого предложений данного упражнения из учебника «Русский язык»                                                                      | да, практическая работа                          | изображений (рисунки, простейшие чертежи и эскизы, схемы). Моделирование несложных изделий с разными конструктивными особенностями                                                                                                                                     |  |  |
| 33-34 | Практика работы на компьютере | Работаем с электронной энциклопедией                                   | 1 | Комбинированный | Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере. Бережное отношение к техническим устройствам. Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств | <b>Уметь:</b> работать с электронным оглавлением справочника; с помощью электронной энциклопедии получать информацию о бытовом приборе по алгоритму; открывать алфавитный указатель, используя пункт главного меню электронной энциклопедии; отвечать на вопросы, используя электронную энциклопедию; открывать текстовый редактор и работать в нем; оформлять электронный текст рисунком из электронной энциклопедии; сохранять результат своей работы | Беседа, практическая работа. Контрольные задания | Конструирование объектов<br>Сравнение конструктивных и декоративных особенностей<br>Сравнение различных видов конструкций и способов их сборки.<br>Анализ заданий. Выполнение инструкций, несложных алгоритмов<br>Проектирование изделий: Поиск необходимой информации |  |  |